


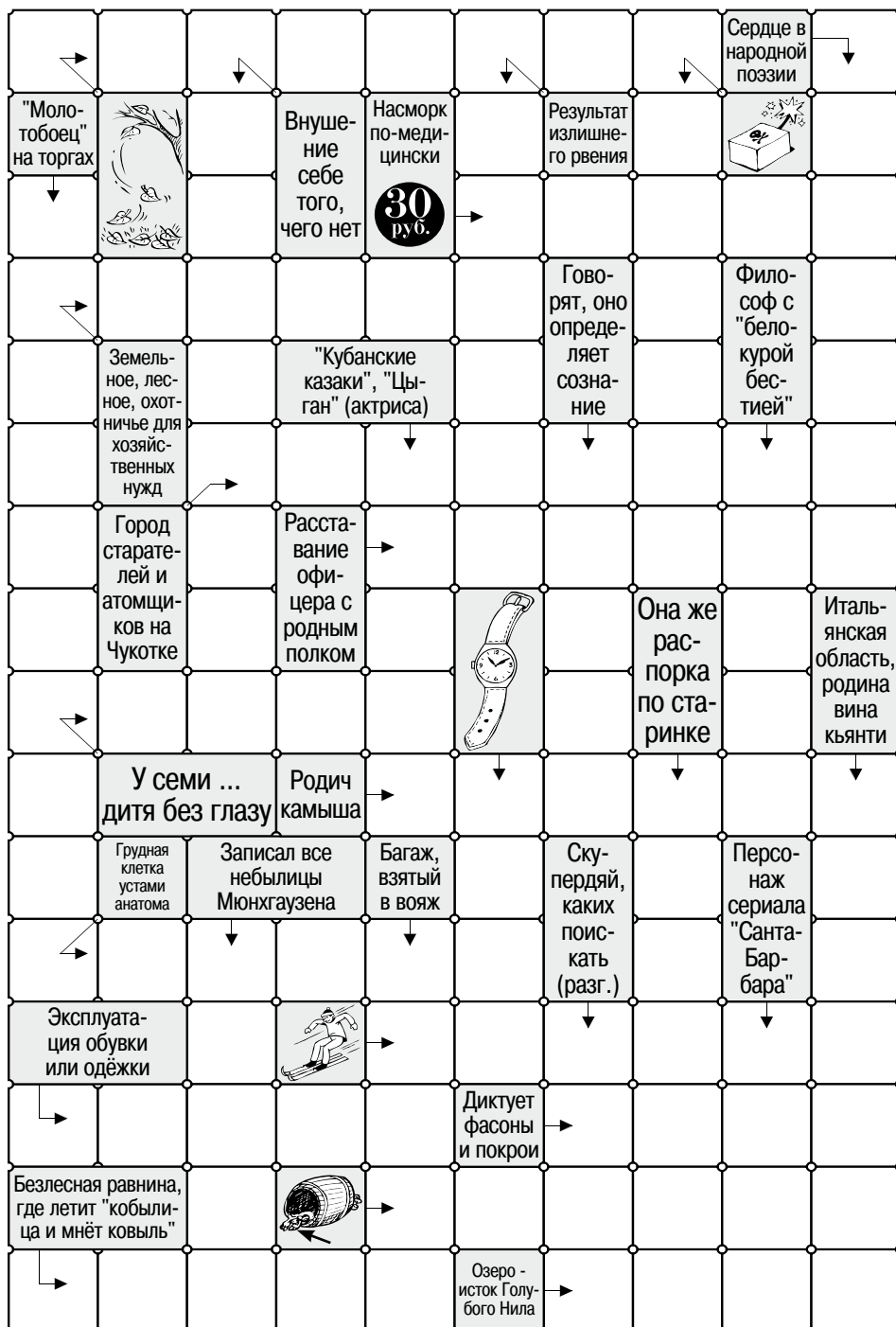
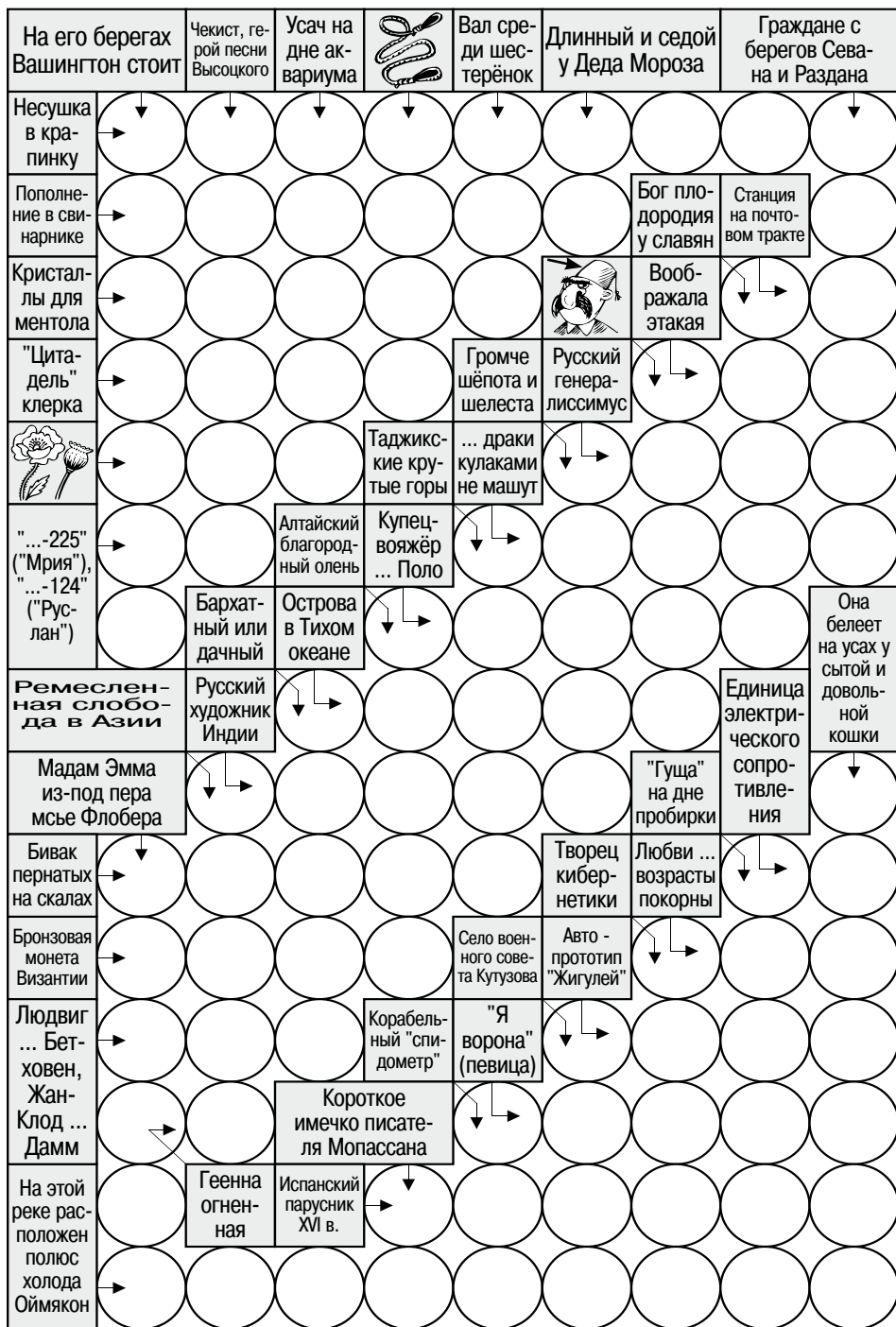


Радостное времяпровождение (разг.)							
	Тот ещё скряга		Море с портом Магадан и заливом Терпения	24 руб.	Забава в кегельбане	Тверской город в верховьях Волги	
Созвездие Гончих ... рядом с Большой Медведицей	Курортный центр земли турецкой						
			Заросли карликовых кустов в тундре	Холст домашнего производства	Библейский "покупатель" чечевичной похлёбки		
"... твои, как маки"							
Казённая бумажка со штампом		Итальянский эстрадный певец ... Кутуно	Ведомство, державшее СССР в ежовых рукавицах	"Подкольная змея", что извела добра молодца	Высокий голос мальчугана		
	Аппарат, что передаёт картинку на экран	Длинный плащ с боярского плеча	Рассказал о Томе Сойере	"Кис-кис" из конфетного семейства			
	Средневековый лучник-дальнобойщик	Денежный штраф за убийство свободного человека на Руси					
		"Самый человечный" большевик					
	Борьба, где правило одно: "Никаких правил!"	Заледеневшая корка на снегу					





— Очень сожалею, что вы не были на премьере моей новой пьесы. Люди у касс устроили форменное побоище!

— И как? Удалось им получить деньги обратно?

— 777 —

Полицейский допрашивает свидетеля убийства, которое было совершено на улице среди бела дня:

— Так вы утверждаете, что слышали оба выстрела?

— Совершенно верно. Когда он выстрелил первый раз, я находился в 25 метрах.

— А второй?

— Думается, что тогда я был уже в метрах в трёхстах...

— 777 —

В фешенебельном ресторане родственник скрипача, исполняя ноктюрн Шопена, заметил, что один из клиентов при звуках скрипки перестал есть, а потом горько заплакал.

— Вы тоже поляк, как и Шопен? — спросил его музыкант.

— Нет, я лауреат международного конкурса скрипачей.

— 777 —

— Всю ночь я думала о вас, доктор.

— О, неужели, мадам?

— Да, доктор. Наверное, я съела что-то нехорошее...

— 777 —

Если вас послали на три буквы — не расстраивайтесь, а просто приезжайте к нам — в Уфу!

— 777 —

Хотите приносить пользу обществу? Хотите, чтобы девушки бежали вам навстречу, а иногда и за вами? Хотите, чтобы вас с нетерпением ждали в любое время и в любую погоду? Автотранспортное предприятие приглашает на работу водителей автобуса!

— Жена, теперь мы будем жить в дорогой квартире, как ты и хотела!

— Я рада! Мы покупаем квартиру?

— Нет, нам повысили квартплату.

— 777 —

— Мне надо прилично отдохнуть и привести себя в порядок, — объясняет хорошенькая кассирша хозяину бара. — Я явно не в лучшей форме.

Хозяин удивлённо:

— Что за чепуха?

— Совсем даже не чепуха. Если мужчины стали считать сдачу...

— 777 —

Разговор двух родителей.

— Дорогой, ну зачем же ты купил нашему мальчику небьющуюся игрушку!

— А что такое?

— Он же её перебил все окна и посуду!

— 777 —

— Бокс — великолепный вид спорта! Я на нём здорово зарабатываю.

— Вы, наверное, известный боксёр?

— Избави боже. Я — зубной врач!

— 777 —

— А я в эти выходные в Простоквашино ездил...

— И что там делал?

— Просто квасил.

— 777 —

— Что у тебя лицо такое помятое?

— Да один качок штангу уронил...

— Тебе на голову?

— Да нет, себе на ногу...

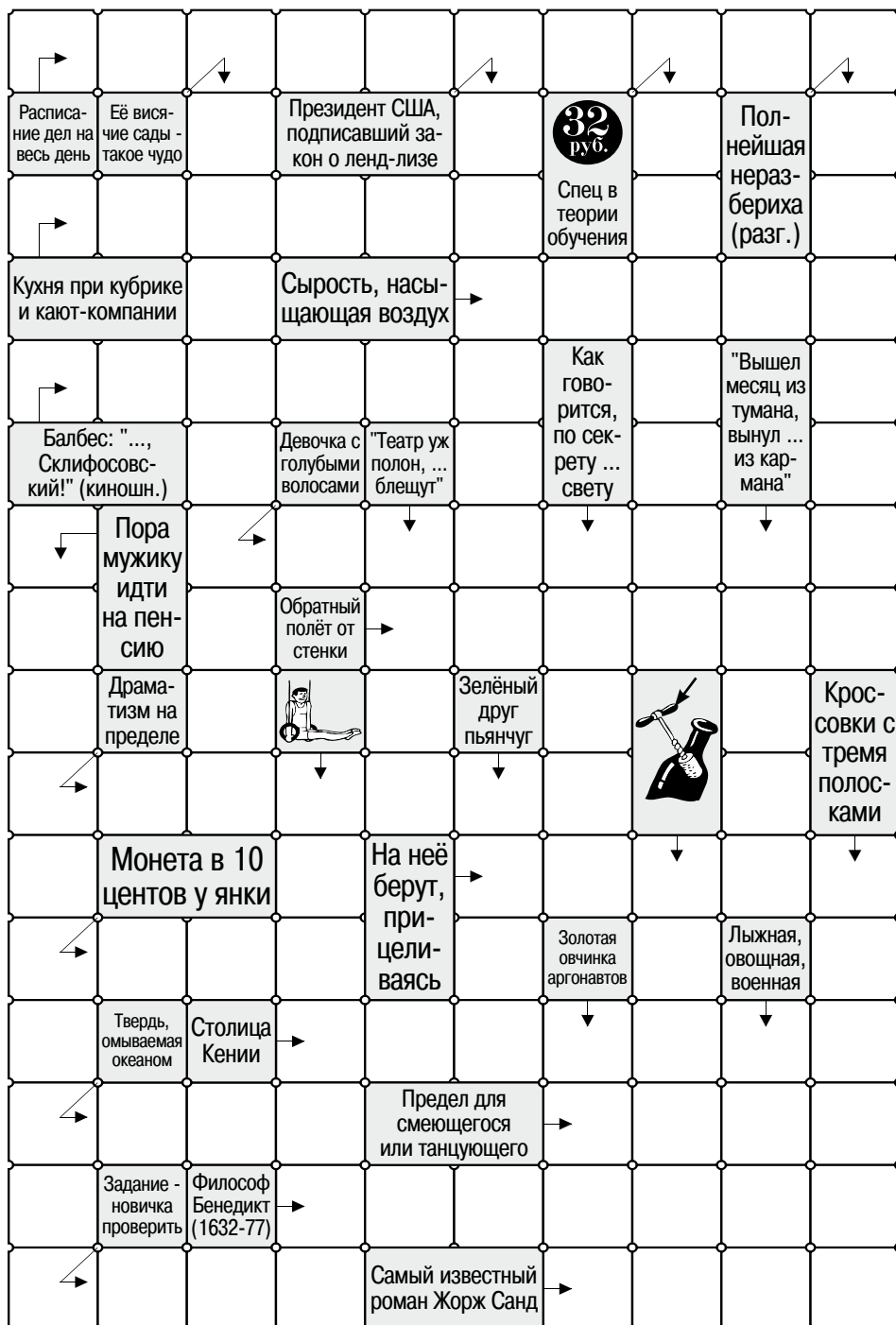
— А в чём тогда дело?

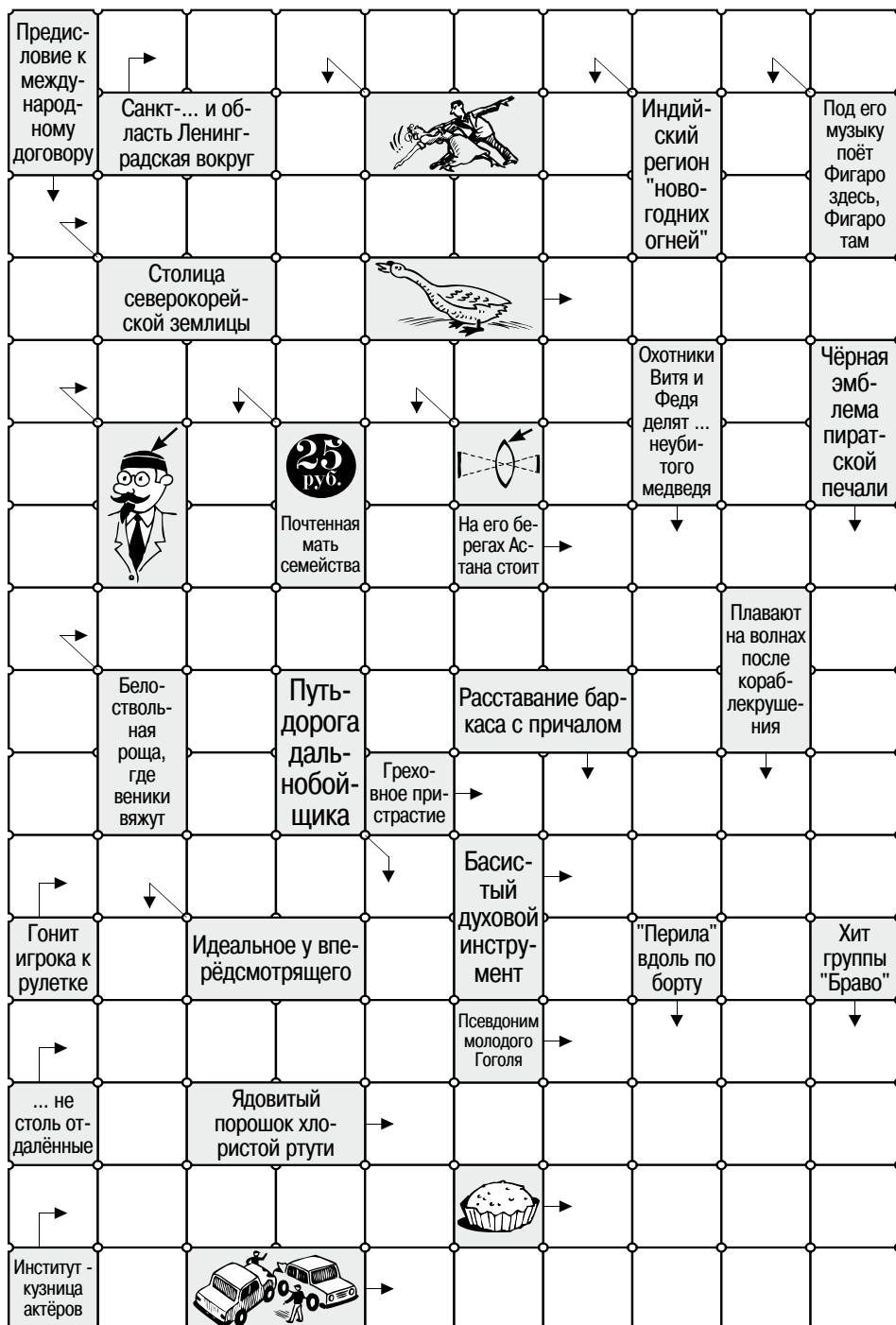
— А я засмеялся...

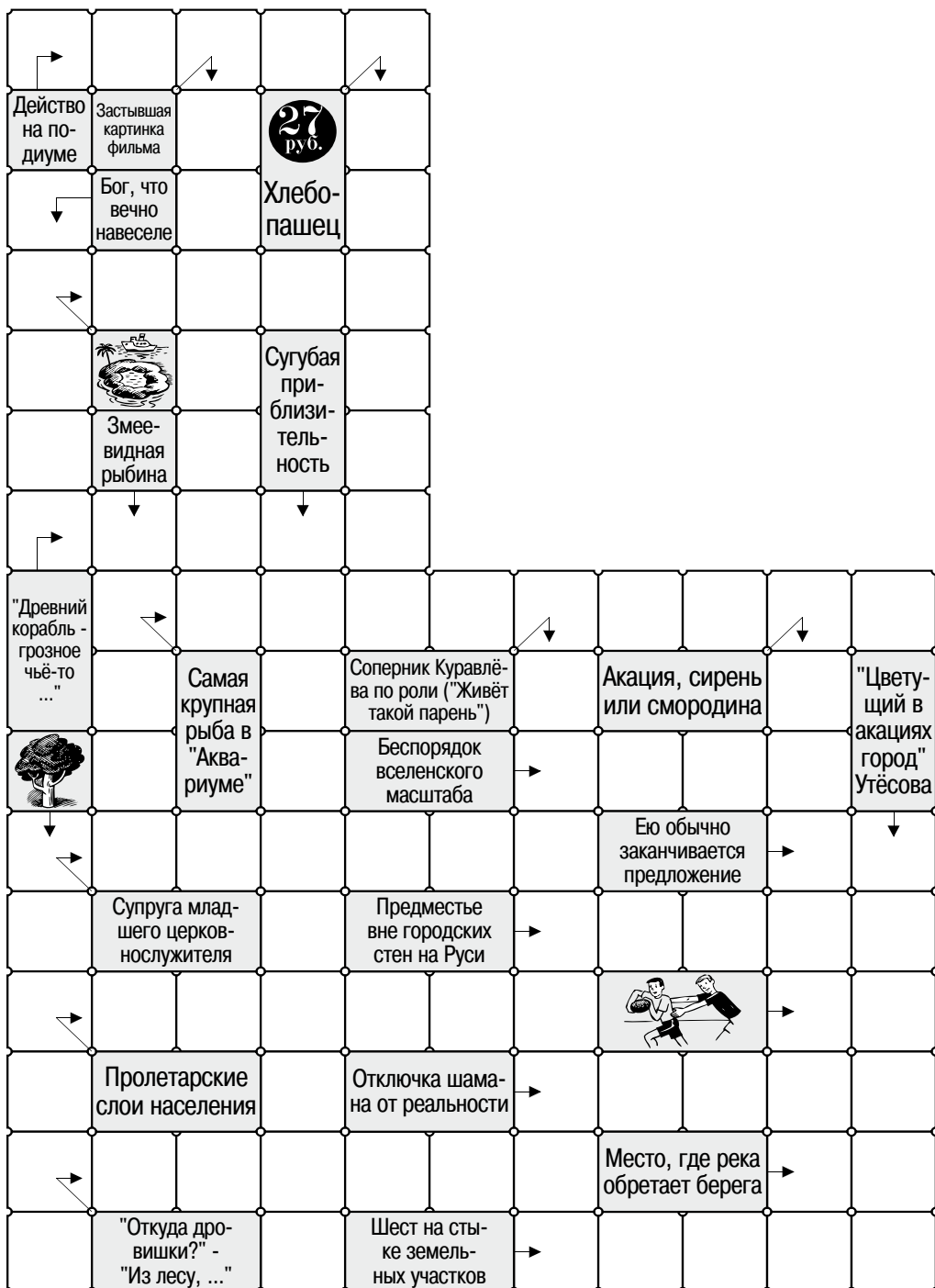
— 777 —

— Скажи, Клава, твой муж хоть один раз не приходил вечером домой?

— Да было как-то шесть лет назад. Но, может, он ещё вернётся...







Судоку

	6		8				
				2	1		9
	7			9			
	1		2		8		
4		5				8	3
			3		6		5
				7			4
7		3	9				
				3			8

 Герберт из области фантасти- ки	 	  Гид в акватории порта
	Скульптор при Маке- донском ↓	Непролаз- ные кущи лесные ↓
 Здоровен- ная соба- ка (разг.)	Спутник Юпите- ра ↓	... Отто фон Штирлиц ↓
 Англий- ская пивная →		
	Казус ... - по- вод для объ- явления войны	
	Древняя хлебная мера ↓	
Липовое сырьё для мастеров- лапотников →		Духи име- ни Пуга- чёвой →
		
Ефрейтор Шикльгрубер, ставший фюрером →		
 ЗОЛОТОЕ РУНО →	Египетс- кая опе- ра Верди →	

ПО ГОРИЗОНТАЛИ :

1. Алексеевский в Петропавловской крепости с «секретным домом» для политических.

5. Цветок, славящий Голландию.

9. Столичный ... приобрёл новейшую технологическую систему для отпугивания птиц, мешающих полётам. Система, которая обслуживается всего одним человеком, способна автоматически преобразовывать нецензурные выражения оператора в тревожные крики птиц.

10. Овсяная похлёбка по старинному рецепту.

12. Из обезьяны сделал человека, как утверждают дарвинисты.

13. Это она открыла ящик бедствий — теперь всё человечество страдает от последствий.

14. Направление движения или годичная ступень образования.

17. Боксёрская роль Сильвестра Сталлоне.

18. «Я — известный мастер по столлярной части!» Что задумал сделать этот мастер-ломастер? Напомним, что в итоге дело кончилось вот чем: «Из своих дощечек я лучинок наколю на зиму для печек».

20. На медкомиссии врачи обследуют очередного призывника.

— Что с рукой?

— ... из пальца брали.

— А почему вся рука в гипсе?

— Да я не давал.

21. Дорога она к обеду, а там хоть под лавку.

22. Леса, поддерживающие стенки и своды шахты.

26. Полуфабрикат для пивоваров.

27. У неё «совесть-то чище золота, одно слово — хрусталь» (специалистка).

28. Нож во-от такой длины и во-от такой ширины.

30. Планета со спутниками Фобос (Страх) и Деймос (Ужас).

31. Полумиллионный город на Ангаре.

34. Ими и сено мечут, и на воде пишут.

37. Широкоформатный фильм на экране больших размеров.

38. Европейская столица с «Писающим мальчиком» и штаб-квартирой НАТО.

39. Месяц уразы — мусульманского поста.

40. Каждое из ПДД, что учат, готовясь к экзамену в ГИБДД.

ПО ВЕРТИКАЛИ :

1. Мощный движок атомного ледокола.

2. Разговорное название телефона прямой связи с высшими правительственными структурами.

3. «Засыпает город дорогой. В парках и садах ... шелестят, доброй ночи, родной Ленинград».

4. Её должен знать пьющий, чтоб случайно не выпить меньше.

5. «Партер и кресла — всё кипит» (заведение).

6. «Расхвастался о том, где он бывал, и к былям небылиц без счёту прилагал».

7. Типичный персонаж сельской идиллии.

8. Народная мудрость гласит: «Лучше пропасть, чем терпеть злую ...».

11. Жестокая древняя героиня, увеченная Караваджо — в красках, Донателло — в бронзе, Серовым в музыке.

15. Учёный-словесник.

16. Жезл в комплекте с тронem и державой.

18. Этот известный киношный персонаж «в весеннем лесу пил берёзовый сок».

19. Ковшик-кофеварка.

23. Учёный, в телескоп все глаза проглядевший.

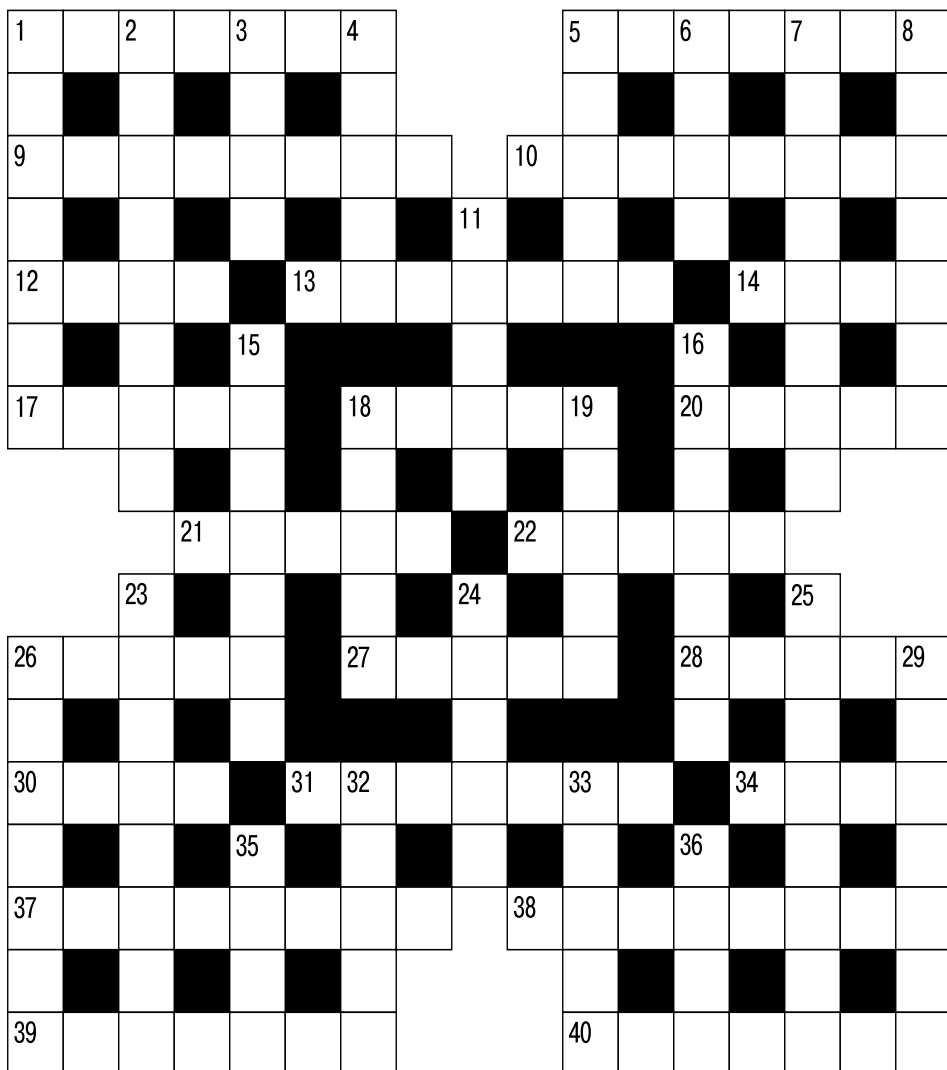
24. Привычная акробатам сетка для прыжков-подскоков.

25. «Неуловимые» Валерка, Данька, Ксанка и Яшка.

26. В институте.

— Иванов, почему не был на занятиях весь ...?

— Марья Ивановна, я болел!



— Болеет он! Ты по стриптиз-барам
шлялся!

— Да что вы говорите?

— И не смей перечить! Мне со сцены
всё было видно.

29. Красное в Кремле, предназна-
ченное для торжественных царских
выходов.

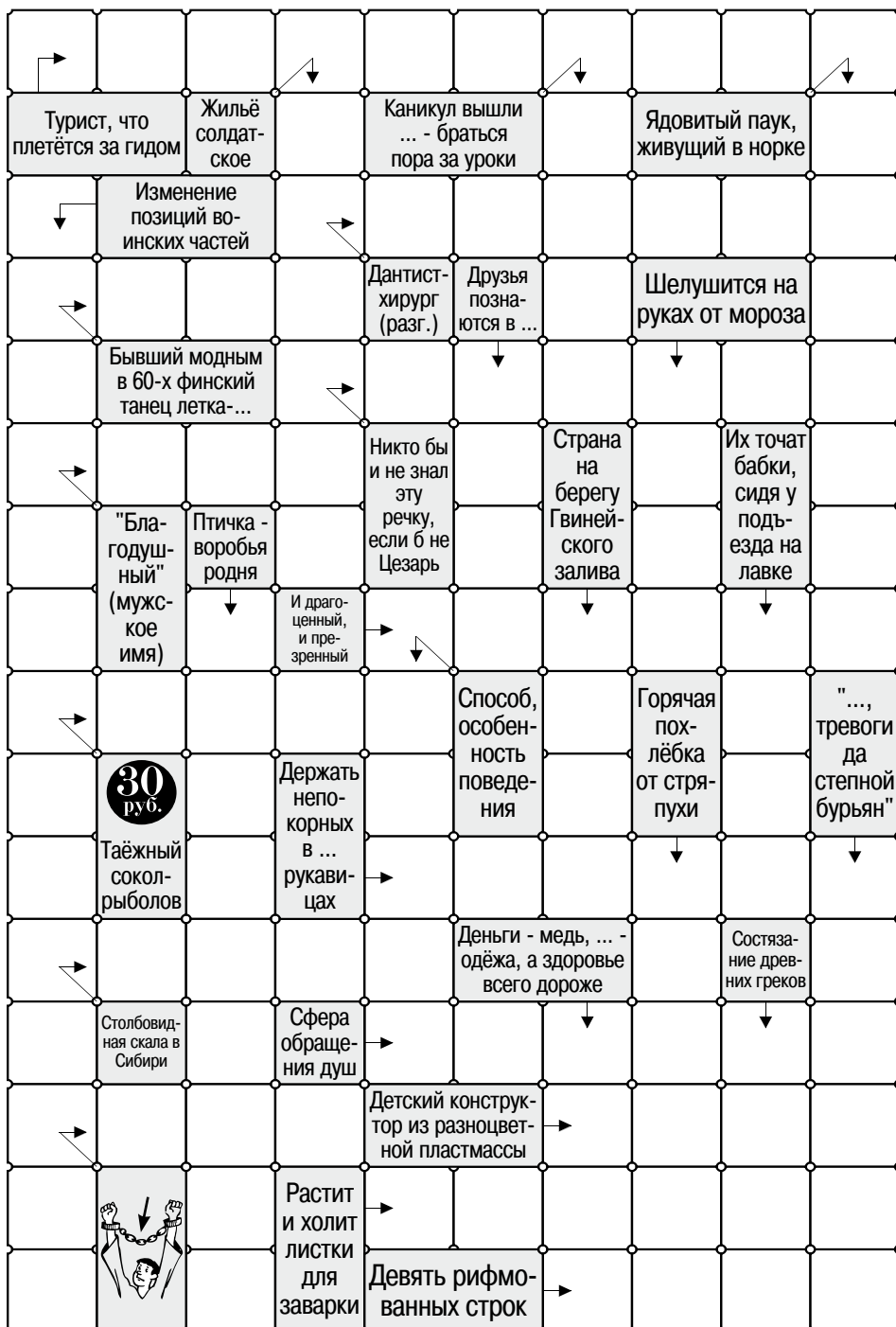
32. Герой фильма «Покровские воро-
та» в исполнении Олега Меньшикова
(его звали Константин, в переводе

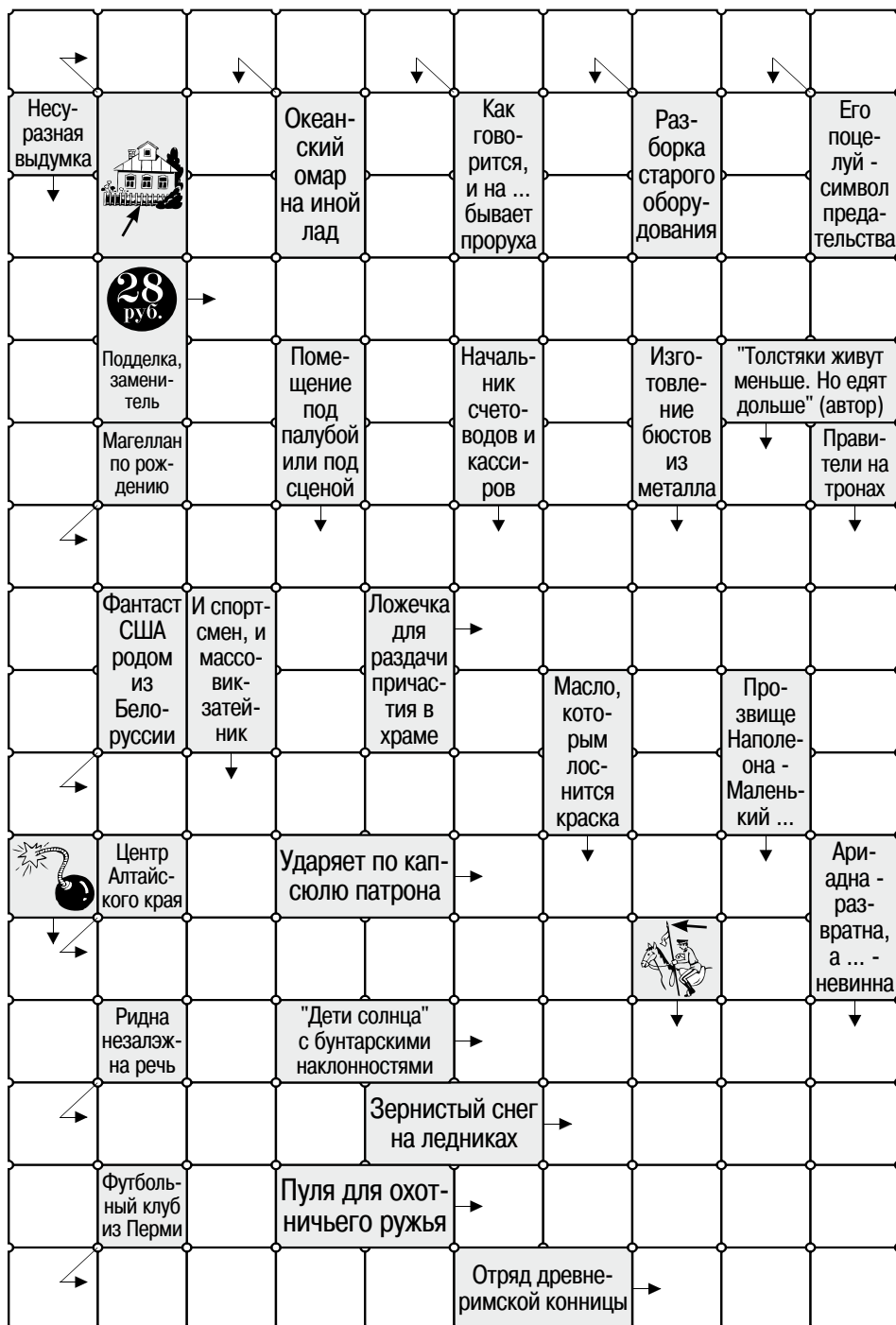
с античного — «постоянный»).

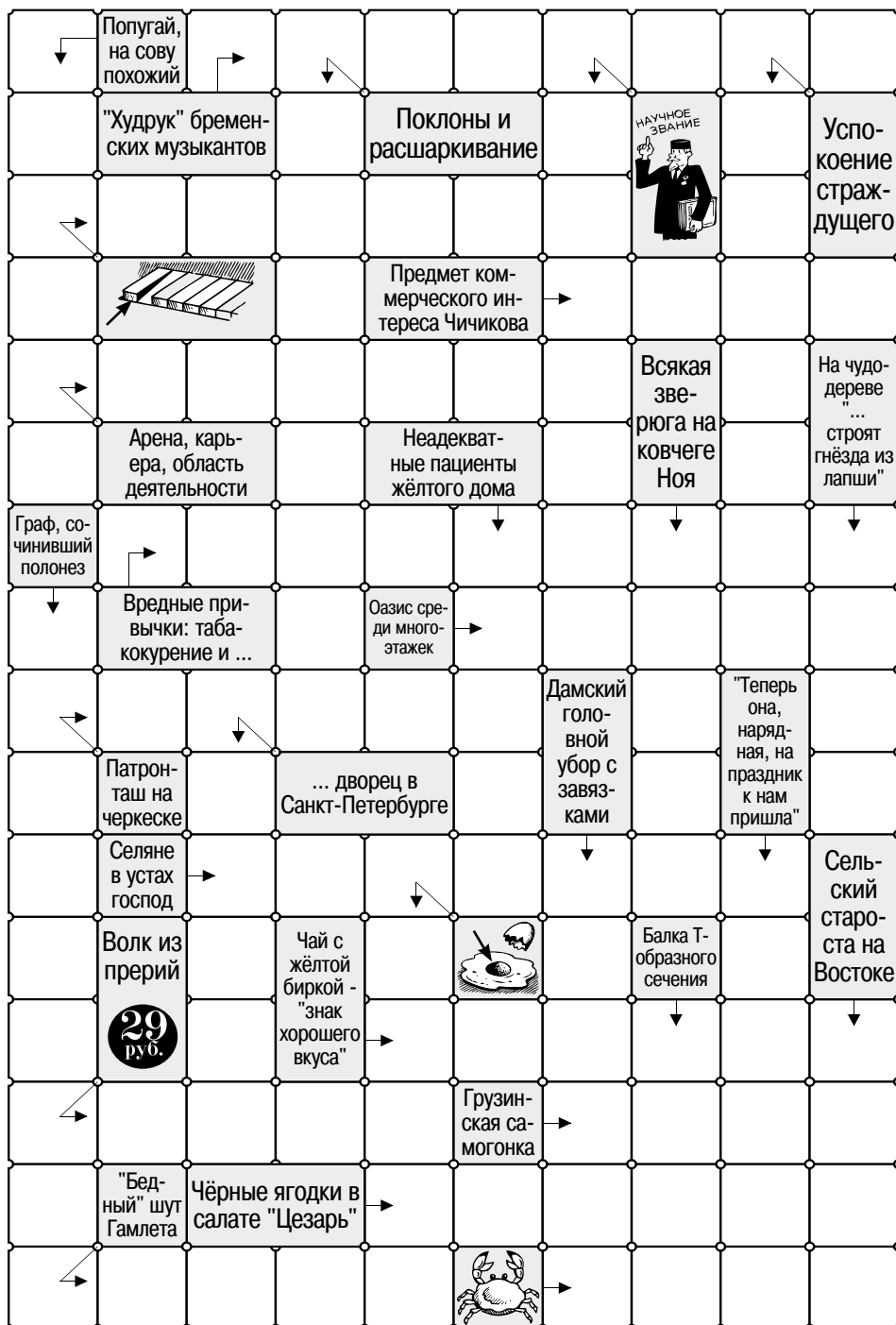
33. Сладкий концентрат для лимона-
да.

35. Мораль из мультипликационной
версии басни «Ворона и Лисица»: «Не
пойте, не пляшите там, где идёт стро-
ительство или подвешен ...».

36. Именем этой реки названа са-
моходная артиллерийская установ-
ка.







Колкий
СТИШОК
В ЧЕСТЬ
НЕКОЕЙ
ОСОБЫ

Укроти-
тель-
ница
тигров
или
собачек

Деяние
не
маль-
чика,
но мужа

Волнистая
кровель-
ная жесть



Главная
часть
христи-
анского
храма

37
руб.

Старинная пёстрая ткань

"Мышеловка"
на волка



Кафтан, который
крестьянин наде-
вал поверх тулупа

"Что ж ты,
милая,
смотришь
?"

Первый выход
фильма на
большой экран



"Дайте медный грошик, ... хороший"

Выпас на дальних пастбищах

Модные японские
комиксы, по ним
снимают аниме

"Десятка"
в
таблице
Менде-
леева

Один
серый,
другой
белый
жили у
бабуси

Отсутс-
твие
свобод-
ного
времени
(разг.)



Глав-
ная в
опусе с
вариа-
циями

Веточка
в венке
невин-
ной
невесты

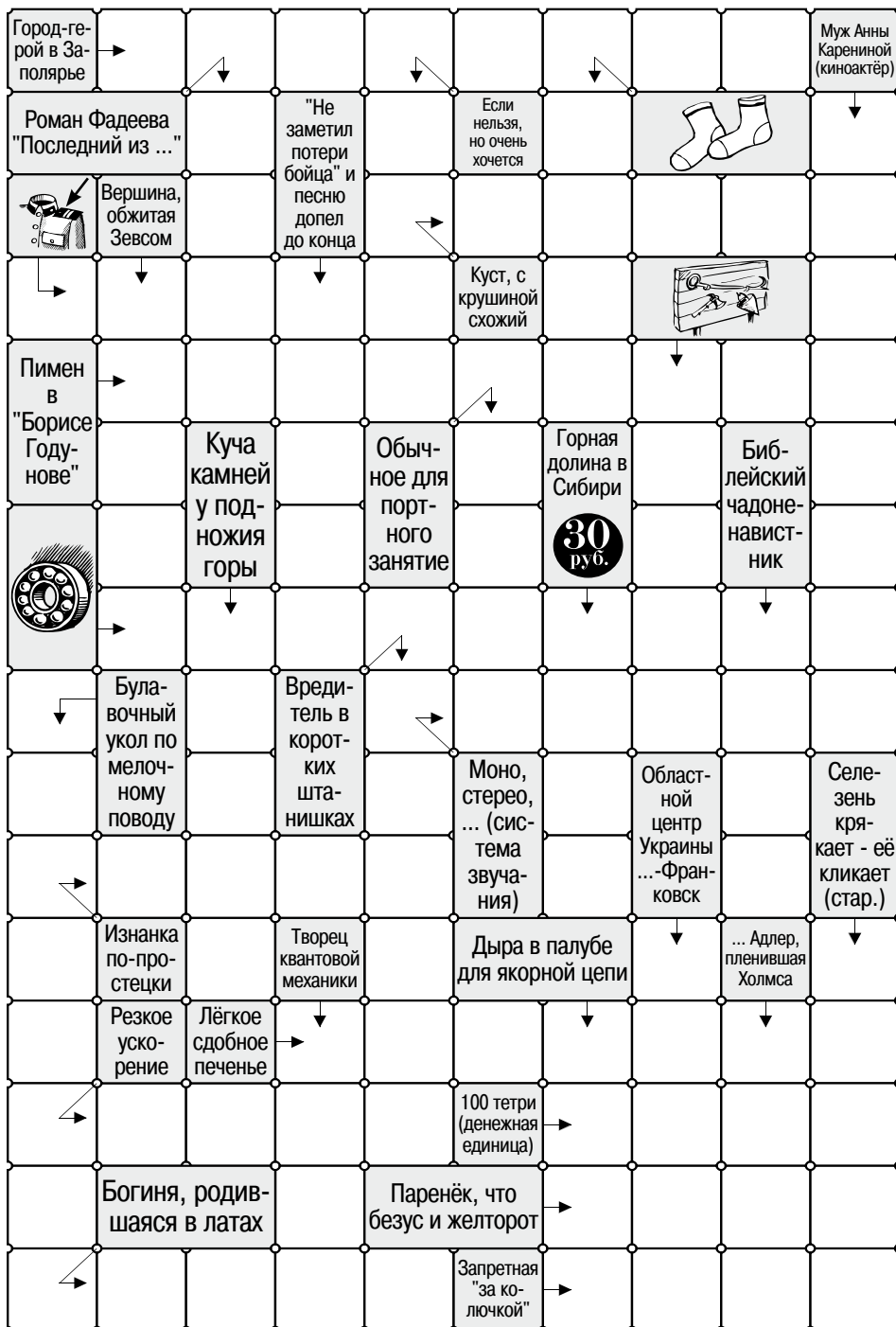
Подходящий приятель для Сулико

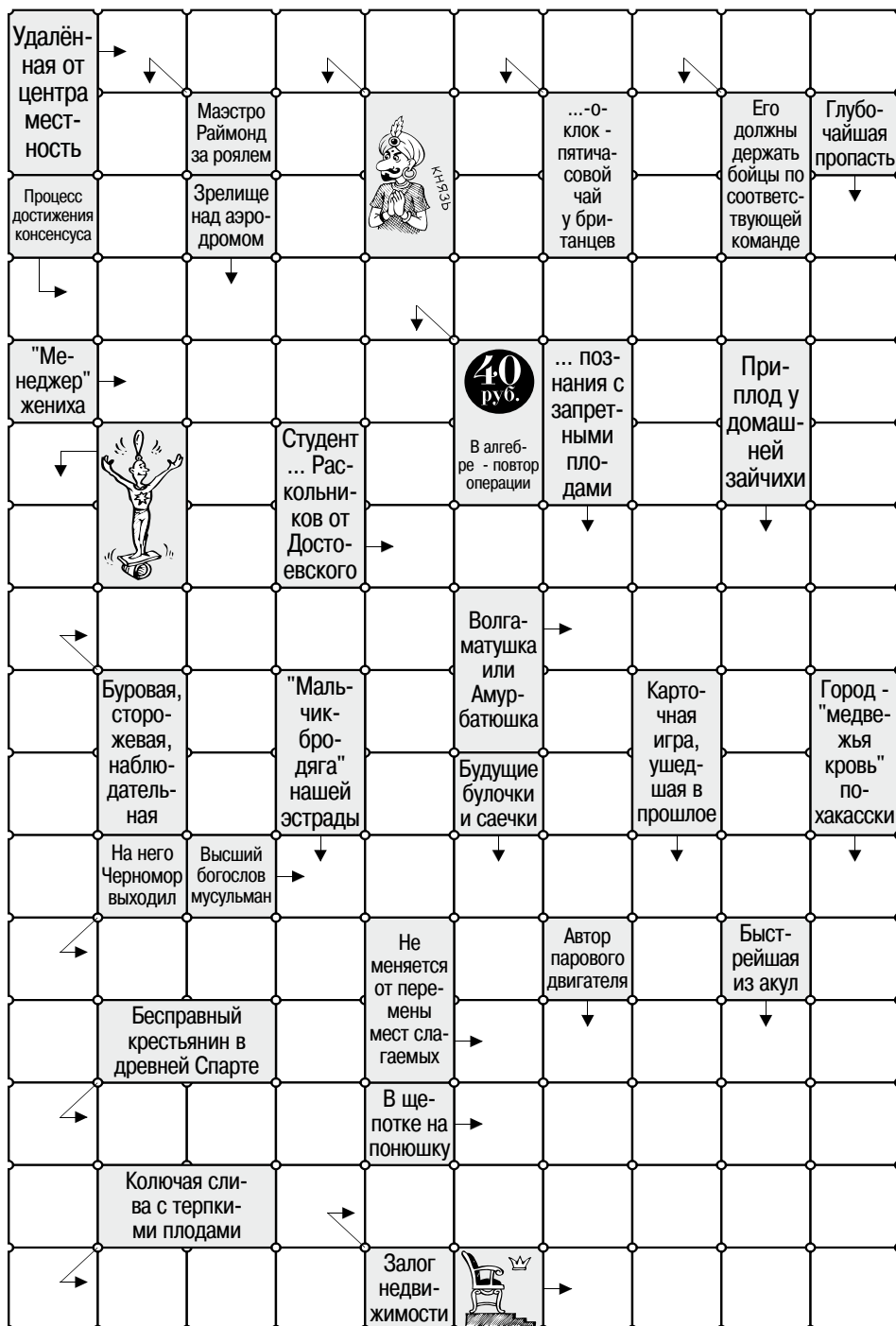
Чета из
квартиры
напротив

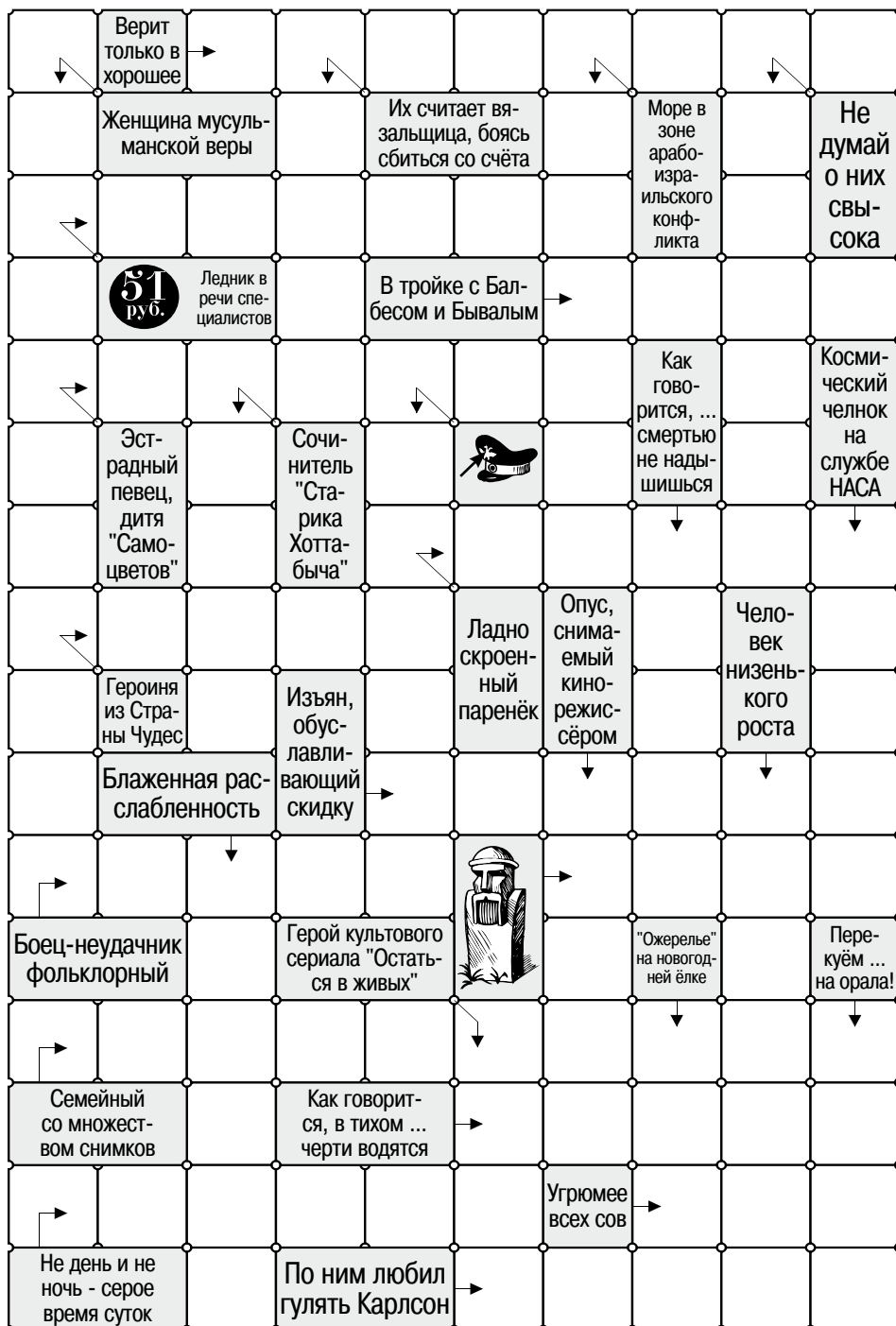
Как известно,
он не без
добрых людей

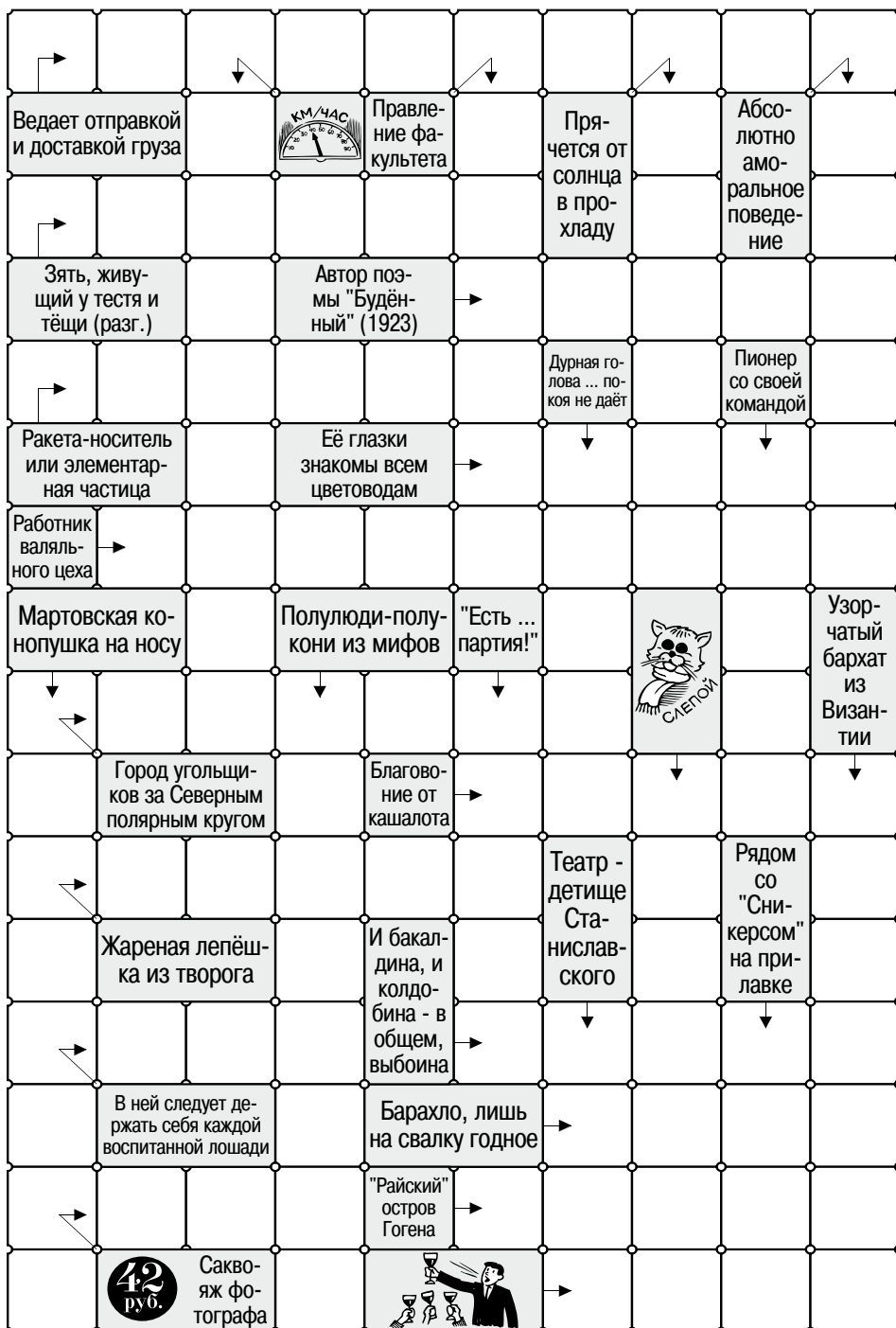
"...-Дюрсо" - старей-
ший производитель
шампанских вин

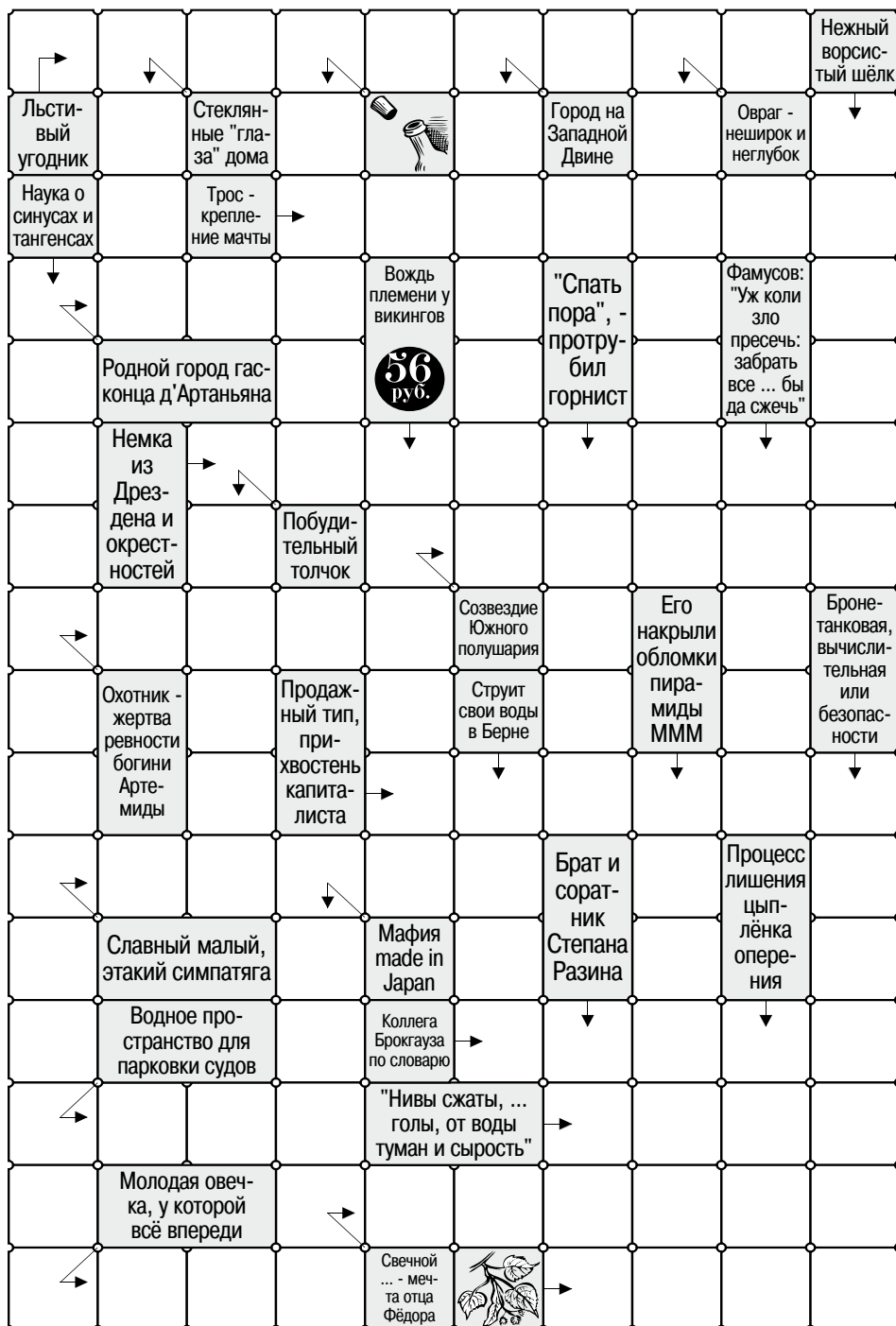
Колоссальных габаритов субъект















						<p>"У вас длинные пальцы, вы пианист?" - "Я ..., пробирки мою"</p>		
До зубов вооружённый склад		<p>42 руб.</p>		<p>"Машеньку" написал на русском языке, а "Лолиту" - на английском</p>				
	Доспех на голени хоккеиста		Ножницы садовода					
						Джаз меланхоликов		
	...-Вознесенск, от названия которого отпала 2-я часть		Университет, где учились Свифт и Тэтчер		Город в Подмоскowie с монастырём Новый Иерусалим		Эсер-провокатор (нач. XX в.)	
						Какие паруса покорили сердце Ассоль?		
Русский художник. Его костюмы Шалапин носил		Тайная полиция в России при царе			Часами не расстаётся с "баранкой"		Пушкинская Татьяна в девичестве	
Из него китайцы делали вазы ещё 1500 лет назад		Непаянная земля	Брат и жертва Каина					
			"И ... не лезет в горло, и компот не льётся в рот!"					Вездесущий сорняк
				Старинная монета Испании				
Киногерой по прозвищу Крокодил		Застой, разящий бизнес						
				"Кусок" природы для отдыха				
Компот из сухофруктов на меду		Армяне зовут его Масис						

	А		Е	Р	И	С	Т	К	А
К	У			Е	Л	П	А	У	
С	Т			Л	И	Н	Г	Р	А
К	У			Г	И	Е	Р		
С	Т			Т	И	С	Т	И	К
	У			Р	М	И	Н	А	С
				Ч	Е	Е	Ч	К	Е
К	И	Ш	М	И	Ш	А	С	Е	Т
У				О		О	Ф	С	Е
Р				Л	У	К	А	Л	
С	А	Ф	О						
А							Т	Ы	В
Н						Б	О	Л	И
Т	Е	С	К	А		Р	О	К	А

	Л		Ю	М	А	Н		Т	Е	
О	Б	Ь	Е	З	Д			И	И	
	Е		С		А	В		Р	С	
Р	И	П		О	С	Т				И
Е	П		Я		Т	Е	Л	К	С	
Р	А	Р	И	Т	Е	Т		Л		
О		К			И	Н				
У	Х	В		А	Т		Е	Н	Ц	
Ц		А	Р			В	Б	У	О	С
И		Я	Й	Ц	О	У	Г	О	Д	У
						М	А	Х	А	

	я	б	е	д	н	и	ц	а	
д	и	р	у	л	а	р	ч	и	к
л	о	д	к	а	о	о			
е	е	е	в	к	о	з			
м	р		э	п	и	г	о	н	е
а						р	а	е	р
	а			р	а				
		ф	л	а	м	и	н	г	о
к		т		р	а	з	д	а	н
м	а	с	л	е	е				
р	е	в	ю	к	а	с	п	и	й
у	н	я	н	ь	э	м	и	р	а
					е	с	л	а	и

		О	Б	Ш	Е	С	Т	В	
		А			Т				
У	К	О	Р	Е	Н	И			
	У				Р				
	М	О	Н	А	Р	Х	И	С	
	П		Е		А	Д	Е		
		О	С	С	П	Е			
К	Л	А	С	С	И	Ц	И	З	
Р		Г	А	Н	Д	И		Ю	
О		Е		У		М	И		
К	В	Н					О	Д	
	О		Т	Р	Е	П	А	К	
Д		С	Р			П	Л	У	Г
И	С	Т	Р		С	Ы	Р	Е	Ц
Л		В						О	Н
	О			Я	М	С	К		Я

М	А	Б	Р	И	К	О	С	Ы	
И	З	А	Т	О	Н	К	Е		
А	Н	О	Г	Р	И	Н	Г	О	
Т	Р	О	П	У	О	М	О	К	
Р	О	Д	Е	Т	О	Р	Б	А	
П	Р	О	Б	Е	Л	Ю	Л		
А	З	У	И	К	В	Е	С		
П	О	З	Д	Н	О				
	Г	И	З	А	Б	Р	А	Л	О
С	Е	И	М		О	М	И	Ч	
В		Т	А	М	А	Н	И	Ь	

М	З		Л	Е	Г	И	О	Н
Л	Е	А					Б	
И	Ц	О	М	Р		Ь		
Ь	Е		А	Т	А	Б	Е	К
Н		П	Н		З	Д		
И	С	К	Р	А	Д	К		
Ч	А		Я	П	О	Н	И	Я
Х	У		Н	Х	Э	Ш		М
А				О	Т	Р	А	Д
				Д			У	
П	О		К	У	Н	Х		
					Н	И	К	С
Д	У		А		Л	А	Б	О
У				У	П	О	К	О
Б	Р	К			Д	И	Р	К

Ф	О	Т	О	Б	У	М	А	Г	А
	Р				А	З		Е	
	А	О		З			Р		
	А	Н	А	Г	Р	А	М	М	А
Б	З		Р			Е			
Е	И		А	И		Т			
О			З		С	И	В	К	У
Г			Б	Т		О		З	
В	О	Л	Ы	Н	А	Т	Р	А	
Р		Ж			В	Т	Р	К	
						О	А		
Е	Щ	Е	Р	Ь		Н	А	Т	Р
		А			К	У	Р	У	
			Б	О	Р	Д	И	Н	
Ц	Е	Л			В	И		Н	А

	З	Н	А	К	О	М	К	А	
Г	О	Е	У	П	А	Л	Ь	Б	А
Л		М		Р	Ь				
	Г	Р	Е	Х		Ц		Ц	
О	Х		О	С	Е	Т	И	Я	К
Ф	Р	А	Х	Т	О	В	Щ	И	У
А				Е	Н	Е			
			П		Н	Т			
				Е	П		И	П	А
Б	О	Ф		И		К	Р		
Й		Р					Е	А	
	С	В	Е	Т					
Б		М				Д	У	М	А
	Х	О			Л	Е	П	О	К
Л			Т						
				К	А	Л	А	Т	Н

В	С	Т	О	Л	И	К	А
П	С	О	В	Х		А	Л
Е	Л	А	Н	Т	А	Ь	Я
Г	У	Б	Ы	С		З	И
Х	Г	Е	О	Р	Я	И	Н
Б	А	Т	А	Р	Е	Я	С
С	П	Р	О	Е	И	Н	К
Р	Т	О	Е	К	Т	О	У
А	Р	Б	Л	Е	Т	Ч	И
В	А	Р	Н	В	И	Р	А
К	Е	Т	Л	Е	Н	И	И
А	Т	А	Н	А	С	Т	

Л	И	С	Т	О	П	А	Д	Р	Е
А		А	М		Е		И		Е
У	Г	О	Д	Ь	Е		А	М	И
К	Ц		Б	И	Л	Г	Б	И	В
О	И	М	У	Б	Ы	Т	И	Е	
Н	Я	Н	Е	К		И		Ш	
И						О	Ч	Е	Р
С					А	З		Т	О
Т	О	Р	А	К	С		З		
		А	А	Л	Ь	Ж	Н	И	К
Н	О	С	К	А		М	О	Д	А
		П		Д	И	О	Г	Е	Н
С	Т	Е	П	Ь		Т	А		Н

П	Е	С	Т	Р	У	Ш	К	А	Р
О	П	О	Р	О	С				
Т	И	М	О	Л			Я	М	
	О	Ф	И	С		Ф	И	Р	
М	А	К			Ш	Е	И	Н	
А	Н			П	О	С	Л	Е	
К									О
				М	А	Р	К	О	
		С	А	М	О	А			
		З	Е	Р	И	Х		С	М
Б		Э	А	Р					О
О		О	Л			В	С	Е	
В		Н			Ф	И	А	Т	
А				Л	И	Н	Д	А	О
				Г	Л	И	Е	О	Н
И	Н	Д	И	Г	И	Р	О	К	А

Р	А	С	П	О	Р	Я		О	К
	Е			У					
К	А	М	Б	У	З				В
		И			В	Л		Г	А
К	О	Р	О	Ч	Е				Р
		А		Л					Д
Ш		М	А	Л	Ь			Н	А
	Е	И		О	Т	С			О
С		Д		Ж	Е		Ж		
	Т	Р	А	Г	И	З	М		
	Ь				И	М	У	Ш	К
Д	А	Й	М		И		Т		Д
				Н	А	И	Р	О	Б
С	У	Ш	А			У	П	Д	И
Я				С	П	И	О	З	А
	Т	Е	С	Т		Н	О	Р	А

	П	Е	Т	Е	Р	Б	У	Р	Г	
		А				Е				
П	Х	Е	Н	Ь	Я	Н		С		
Р			Г			Г	У	С	Ь	
Е	Р		О	Л	К	А		И		
А				И		Л		Н		
М				Н		И	Ш	И	М	
Б	Е		Е	З	Н	Я	К			
У			А					У	Т	
Л						П	О	Р	О	К
А	З		Р	Т		Т	У	Б	А	
Р			Р			В				
М	Е	С	Т	А		А	Л	О	В	А
Н				С	У	Л	Е	М	А	О
Г	И	Т	И	С		А	К	Е	О	С
Е						А	В	А	Р	И

П	О	К	А						9	6	2	1	
		И							5	3	8	4	
Б	Н								1	7	4	5	
А	Т	О	Л						3	1	6	2	
Х	У	К							4	2	5	7	
У		А							8	9	7	3	
С	У	Д	Н						6	5	9	8	
									7	8	3	9	
									2	4	1	6	
	Г	О	Р			Е	Н	Ш	И	К			
		Т						А			У		
	Р	О				Х	А	О	С				
Д	Ь	Я	Ч	И	Х	А					Т		
Е		А	Б	Ч				П	О	С	А		
Р	А	Б	О	Ч	И						Р		
Е			С			Т	Р		А		Н		
В	Е	С	Т	И	М						И		
О		Ь				В	Е	Ш	К				

7	4	3	5					У	Э	Л	С
2	1	7	9					Л			
6	1	2	8					Л			
4	7	3	4					И			
9	8	6	3								
6	2	5	1								
1	3	4	2					П	Л		Ч
4	5	1	6					П	С	И	А
5	9	8	7						С		Ш
В	С	Е	Н	Т	Е	С	И	А	М	О	
Р	Т	И		В		П	А	С	Б		
А	Р	Ц	А	Р	А	П	К				
Ч	К								С		
		Ш	Т	А	М	П		Б	С		
Г	Б	И		Н	А	С	Е	О			
		Л	Ь	К	О	А	Л	Л	А		
Т	О			Г	И	Т	И	Е	Р		
		А	Р	Г	О	А	Л	Е			

Э	К	С	К	У	Р	С	А	Н	Т
			А						
П			З	У	Б	О	Д	Е	Р
Е	Н	К	А		К				
Р				У	Б	И	К	О	Н
Е	Ф	И	М		Б	И	К	О	Т
Д			А		Д	Ж			
И		С		М	Е	Т	А	Л	
						О		Я	
Л	Р			Н	Ж				
	О		Е	Ж	О	В	Ы	Х	
К	Е	К	У	Р		А			
А	О		А	С	Т	Р	А	Л	
Ц	Е	П	Ь			Л	Е	Г	О
И		У		Ч	А	Е	В	О	Д
	Т				Н	О			

П	А	Л	И	С	А	Д	Н	И	К
		О	Б	Т	Е	У			
Н		Б			А	М	Д		
Е									
Л		Т			У	Н			
		Е	Х					Л	
П	О	Р	Т	У	Г	Л	Е	Ц	А
И			Р		Л	Ж	И		
Ц			Ю		А	Т		Р	
А	З	И	М	О	В		Ь	И	
		Г			Б	О	Е	К	
Б	А	Р	Н	А	У	Л			
О					Х	И	П	П	И
М	О	В	А			Ф	И	Р	Н
Б		И		Ж	А	К	А		
А	М	К	А	Р		Д	А	Л	

К		Т	Р	У	Б	А	Д	У	Р	
А		Е			К			Т		
К	Л	А	В	И	Ш		А	Е		
А			Е			Д	У	Ш	И	
П	О	П	Р	И	Щ		Е			
			А			М	Н			
О	В	И	Н	О	П	И	Т	Е	Р	
			С			С	К	В		
Г	А	З	Ы	Р	И		А		Ш	И
И			И			Х				
Н		М	У	Ж	И	Ч	Ь	Е		
Ь		Н		Е		Е		Л		
С		И		Л	И	П	Т	О	Н	И
							Ч	А	Ч	А
И					О	Л	В	К		
И	О	Р	И		К		К	Р	А	Б

ПРОВЕРЬ СЕБЯ



с. 25



с. 26



с. 27



с. 28



с. 29



с. 30



с. 31

Кроссворд (с. 20–21)

По горизонтали: 1. Равелин. 5. Тюльпан. 9. Аэропорт. 10. Габерсуп. 12. Труд. 13. Пандора. 14. Курс. 17. Рокки. 18. Буфет. 20. Кровь. 21. Ложка. 22. Крепё. 26. Сусло. 27. Сваха. 28. Тесак. 30. Марс. 31. Иркутск. 34. Вилы. 37. Синерама. 38. Брюссель. 39. Рамазан. 40. Правило.

По вертикали: 1. Реактор. 2. Вертушка. 3. Липы. 4. Норма. 5. Театр. 6. Лжец. 7. Пастушок. 8. Напасть. 11. Юдифь. 15. Филолог. 16. Скипетр. 18. Бекас. 19. Турка. 23. Астроном. 24. Батут. 25. Мстители. 26. Семестр. 29. Крыльцо. 32. Ромин. 33. Сироп. 35. Груз. 36. Мста.



Издание зарегистрировано в Роскомнадзоре.
Свидетельство ПИ № ФС77-31441 от 14.03.2008 г.

«ТРИ СЕМЁРОЧКИ»

№ 52 (254) 2009 год. Выходит с февраля 2000 года

Учредитель и издатель
ООО «Логос-Медиа»

Главный редактор

Алишер Халилов

Зам. главного редактора

Борис Грибанов

Верстка

Тамара Никонорова

Группа выпуска

Марина Сергеева,

Максим Фёдоров,

Светлана Шишкова,

Ирина Яковенко

Фото на обложке

Рифата Юнисова

Издатель

Светлана Космачёва

Дирекция

Сергей Алексеенко,
Корнелис ван дер Колк,
Валентина Лавыгина,
Эльвира Таран-Занина

Распространение ООО «ТДС»

Тел. (495) 974-7608

Факс (495) 974-8891

E-mail tds@BauerMedia.ru

Подписка с любого месяца на почте

— по объединённому каталогу

«Пресса России»

и каталогу Агентства «Роспечать»

Подписные индексы:

44054, 44132, 44131

— по каталогу российской прессы

«Почта России»

Подписной индекс **99223**

Подписной индекс в каталоге «Белпочты»

в Республике Беларусь **44054**

Перепечатка допускается только с разрешения редакции.

Служба рекламы

Марина Хадарцева

Тел.: (495) 974-88-92,

(495) 974-73-83, доб. 16-28

E-mail hadarzeva@BauerMedia.ru

За достоверность рекламной информации несёт ответственность рекламодатель.

Отпечатано в ООО «Типография Михайлова-С»,
214020, г. Смоленск, ул. Шевченко, 86

Тираж 250 000 экз.

Заказ №

Номер подписан 03.12.2009 г.

Адрес редакции, издателя

127015, Москва, Вятская ул., 49

Адрес для писем

127015, г. Москва, а/я 14, «Три семёрочки»

Телефоны редакции и издателя:

(495) 9-777-777, 974-7775

Факс (495) 974-7900

www.BauerMedia.ru

Цена свободная